

Roll No. of the Student

Paper Code

اردو لازمی (New) جماعت دہم۔

Serial No. Of the Answer Book:

نمبر: 15

وقت: 20 منٹ

ہدایات:

(1) حصہ (الف) کے تمام اجزاء حل کریں۔ ہر سوال کیساتھ چار جوابات دئے گئے ہیں۔ ان میں سے صرف ایک جواب درست ہے۔ آپ نے درست جواب کے دائرے کو سامنے دئے گئے طریقے سے OMR شیٹ میں مکمل سیاہ کرنا ہے۔

(2) دائروں کو (شیڈ) بھرنے کیلئے نیلے یا کالے پن کا استعمال کریں۔ (3) جواب میں ایک سے زیادہ دائرے بھرنے سے جواب غلط تصور ہوگا۔

حصہ الف

- i. I. وہ مرکب جو اسم اشارہ اور "مشارالہ" سے مل کر بنے۔۔۔۔۔ کہلاتا ہے۔
 (A) مرکب اشاری (B) مرکب توصیفی
 (C) مرکب عطفی (D) مرکب تام
- ii. ہم۔۔۔۔۔ کے ساتھ انسٹی ٹیوٹ آف میڈیکل ریسرچ گئے۔
 (A) وزیر اعلیٰ (B) وزیر صحت
 (C) وزیر قانون (D) وزیر سیاحت
- iii. حکومت پاکستان نے ادا جعفری کو۔۔۔۔۔ دیا۔
 (A) تمغہ جرات (B) تمغہ امتیاز
 (C) تمغہ بسالت (D) تمغہ ادب
- iv. جی کے مرنا تو۔۔۔۔۔ کو آتا تھا۔
 (A) ہم (B) تم
 (C) اس (D) سب
- v. قدرت اللہ شہاب کی سن ولادت۔۔۔۔۔ ہے۔
 (A) 1930ء (B) 1920ء
 (C) 1950ء (D) 1990ء
- vi. نوافل صاحب۔۔۔۔۔ کے بہت بڑے تاجر تھے۔
 (A) اسکندریہ (B) استنبول
 (C) حدہ (D) ریاض
- vii. عاشقی کچھ کسی کی۔۔۔۔۔ نہیں
 (A) جاگیر (B) ملکیت
 (C) وراثت (D) ذات
- viii. کی بیٹی کی قربانیوں کی فہرست بہت لمبی تھی۔
 (A) ڈاکٹر (B) استاد
 (C) سپاہی (D) کلرک
- ix. "مطالعہ حالی" اور۔۔۔۔۔ کی ڈاکٹر وحید قریشی کی تصانیف ہیں۔
 (A) خیالستان (B) نذر غالب
 (C) چرکے (D) منزل
- x. نے زندگی میں یہ نیا تماشا دیکھا۔
 (A) رقیہ (B) پرانی
 (C) نصیرہ (D) آمنہ
- xi. "وہ آئے دن سکول سے غیر حاضر رہتا ہے"۔ یہ جملہ۔۔۔۔۔ ہے۔
 (A) روزمرہ (B) محاورہ
 (C) استعارہ (D) فعل ناقص
- xii. پرانی اپنے ہی کٹم کی نہیں بلکہ سارے۔۔۔۔۔ کی پرانی تھی۔
 (A) محلے (B) شہر
 (C) گاؤں (D) گلی
- xiii. "جو اود بیانت دار ہے" اس جملے میں جو اود۔۔۔۔۔ ہے۔
 (A) مبتدا (B) خبر
 (C) فعل ناقص (D) فعل
- xiv. گاندھی اردو کی بجائے۔۔۔۔۔ کو قومی زبان بنانا چاہتے تھے۔
 (A) ہندی (B) پشتو
 (C) انگریزی (D) فارسی
- xv. ماہنامہ ساتی۔۔۔۔۔ نے جاری کیا۔
 (A) الطاف حسین (B) مولوی عبدالحق
 (C) شاہد احمد دہلوی (D) حکیم محمد سعید

نوٹ: حصہ ب اور حصہ ج کے لیے کل وقت 2 گھنٹے اور 40 منٹ ہیں۔

نمبر: 36

حصہ ب

II. مندرجہ ذیل اجزاء میں سے کسی (9) کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام اجزاء کے نمبر برابر ہیں۔

- i. مولوی عبدالحق نے انجمن ترقی اردو کا دفتر اورنگ آباد سے دلی کیوں منتقل کیا؟
- ii. اس جملے کا مطلب واضح کریں۔ اصل اہمیت زبانوں کو نہیں مطالب کو حاصل ہے۔
- iii. فقیر کی صدائیں کرا فسانہ نگار کے دل میں کیا خیال پیدا ہوا؟
- iv. جملوں میں استعمال کریں۔ (بے ساختہ، نصب العین، جم غفیر، رواں دواں)
- v. حکیم محمد سعید کی چار تصانیف کے نام لکھیں۔
- vi. حصول پاکستان کی جدوجہد کا بنیادی محور کیا تھا؟
- vii. اجمل نذیر کے تحقیقی کام پر نوٹ لکھیں۔
- viii. مرکب عطفی اور مرکب جاری کی وضاحت کریں۔
- ix. فراق گورکھپوری کا اصل کارنامہ کیا ہے؟
- x. نظم "کسان" کا خلاصہ تحریر کریں۔
- xi. موضوعاتی لحاظ سے نظم کی چار اقسام تحریر کریں۔
- xii. مترادف لکھیں۔ (ہونٹ، جنت، سنگ، اُجالا)

نمبر: 24

حصہ ج

5

III. متن اور سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک نثر پارے کی تشریح کریں۔

- (الف) مسلمان جس ملک میں بھی گئے وہاں کی زبان کو انھوں نے اظہار کا وسیلہ بنایا۔ جس علاقے میں بچے وہاں کی علاقائی زبان اُن کیلئے تبلیغ و ہدایت کا ذریعہ بنی۔ زبان کے ساتھ پرستش کا کوئی شائبہ شامل نہیں کیا گیا۔ نہ ملکی اور علاقائی زبانوں کے درمیان کسی مناقشت کی خبر ملتی ہے۔ بیسویں صدی سے قبل عالم اسلام میں زبانیں جھگڑے کا سبب نہیں تھیں کیونکہ اصل اہمیت زبانوں کو نہیں مطلب کو حاصل رہی۔
- (ب) چاہے مجھ پر نفرین کی جائے مگر میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا کہ آج تک میرے سامنے کوئی یہ ثابت نہ کر سکا کہ احباب کا ایک جم غفیر رکھنے اور شناسائی کے دائرے کو وسیع کرنے سے کیا فائدہ ہے۔ میں تو یہاں تک کہتا ہوں کہ اگر دنیا میں کچھ کام کرنا ہے اور باتوں ہی میں عمر نہیں گزارنی ہے تو بعض نہایت عزیز دوستوں کو چھوڑنا پڑے گا چاہے اس سے میرے دل پر کیسا ہی صدمہ ہو۔

5

IV. شاعر اور نظم کے حوالے سے کسی ایک جز کی تشریح کریں۔

- (الف) مجھے محسوس ہوتا ہے کہ غازی مردہوں میں بھی پرانے لشکر اسلام کا اک فرد ہوں میں بھی شہادت کے رجز پڑھتا ہوں میدان شہادت میں رجز پڑھتا ہوا بڑھتا ہوں ارمان شہادت میں

- (ب) تھادعاؤں پہ ہمیں آسرا وہ بھی نہ رہا
کیونکہ ان کا بھی اثر ہوتا ہے اکثر اُلٹا
احتجاجوں کیلئے کہیں تو انکار نہیں
ورنہ ہم لوگ کسی حال میں تیار نہیں

(الف) محبت صلح بھی پیکار بھی ہے
یہ شاخ گل بھی ہے تلوار بھی ہے
طبیعت عشق کی خود دار بھی ہے
ادھر نازک مزاج یا رہی ہے

(ب) ہونٹوں پہ بھی ان کے میرا نام ہی آئے
آئے تو سہی، برسر الزام ہی آئے
حیران ہیں، لب بستہ ہیں، دلیہر ہیں غنچے
خوشبو کی زبانی تیرا پیغام ہی آئے

(الف) محنت میں عظمت ہے
(ب) ورزش کے فائدے
(ج) طلباء کی ذمہ داریاں

Result.pk