

2- مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کریں۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)

- (i) قبضہ ہو دلوں پر کیا اور اس سے سوا تیرا  
اک بندہ نا فرماں ہے حمد سرا تیرا
- (ii) سب مست ہو رہے ہیں پہچان تیری قدرت  
تیرا پکارتے ہیں سبحان تیری قدرت
- (iii) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تو  
نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے
- (iv) سنی ہم نے طوطی و ٹہل کی باتیں  
تیرا تذکرہ ہے تیری گفتگو ہے
- (v) میں جو بولا ، کہا کہ یہ آواز  
اسی خانہ خراب کی سی ہے
- (vi) ہمیشہ لکھے وصف دندان یار  
قلم اپنا موتی پرویا کیا
- (vii) ہم کو اُن سے ، وفا کی ہے امید  
جو نہیں جانتے ، وفا کیا ہے

(حصہ غزل)

حصہ دوم

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کریں۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی تحریر کیجئے۔

(الف) میں غیرت کسے مارے زمین میں گڑا گیا اور فوراً میں نے اٹھ کر نہایت ادب کے ساتھ سلام کیا۔ تب ”حضرت بی“ نے فرمایا: بیٹا! برامت ماننا، یہ بھلے مانسوں کا دستور ہے کہ اپنے سے جو بڑا ہوتا ہے، اس کو سلام کر لیا کرتے ہیں۔

(ب) اپنے جگر کا خون دے دے کر میں نے فن کی جس شمع کو اب تک روشن رکھا ہے، اس کا مقصد آپ کی شاندار کوشی اور آپ کی شخصیت کو جگمگانے کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں۔ ایک فنکار یہ بھی برداشت نہیں کر سکتا کہ اس کا فن اپنا اصلی جو ہر کھو کر کسی کے لیے محض ایک ذریعہ شہرت بن کر رہ جائے۔

4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

- (i) دوستوں کو دیکھ کر مرزا غالب کی حالت کیا ہوتی تھی؟  
(ii) سمجھو سینٹھ نے الگو چودھری سے خریدے ہوئے ٹیل کے ساتھ کیا سلوک کیا؟  
(iii) ہمسائے کی کون سی حرکت سے میاں کے آرام میں خلل پڑ رہا تھا؟  
(iv) مضمون نگار کے ٹیل ہونے پر اس کے والد نے کس طرح اسے تسلی دی؟  
(v) دیہاتی لڑکے کی کہانی سن کر سلیم میاں پر کیا اثر ہوا؟  
(vi) نصاب میں شامل نظم ”حمد“ میں محرم اور نامحرم میں کیا فرق ہے؟  
(vii) بقول علامہ محمد اقبال ”ہمیں کس چیز سے سبق اندوز ہونا چاہیے؟“  
(viii) مرزا غالب کے بقول کون مشتاق ہے اور کون بیزار؟

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔ (i) ہجرت نبوی (ii) لہو اور قالین

6- نصاب میں شامل نظم ”برسات کی بہاریں“ کا مرکزی خیال/خلاصہ لکھئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

7- اپنے استاد کے نام خط لکھئے جس میں اپنی کسی مشکل کے لیے مدد مانگیے۔

یا ----- اپنے محلے کی صفائی کے لیے ہیلتھ آفیسر کے نام درخواست لکھیں۔

8- ”ہرنی کی دُعا“ کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے۔ یا ----- ہوٹل نیجر اور گاہک کے درمیان مکالمہ لکھیے۔

9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

(i) جی نے چاہا تو آؤں گا۔ (ii) امجد نے کراچی جانا ہے۔ (iii) فوج نے حملہ کیے۔

(iv) ایک گلاس، پانچ پلیٹیں، دس جگ ٹوٹ گیا۔ (v) لوہے کی ہانڈی بار بار نہیں چڑھتی۔

یا ----- درج ذیل جملوں کی تکمیل کریں۔

(iii) گڑ سے جو مرے -----

(i) رات گئی -----

(iv) عجم تاثیر -----