اُردو لازمی

PR – XII (A-I-A) (24)

۱۔ ہر سوال کے سامنے چار دائرے دیئے گئے ہیں۔ صرف صحیح جواب والا دائرہ بھر دیں۔

۲۔ دائروں کو شیڈ (بھرنے) کے لیے نیلے یا کالے رنگ کا پین استعمال کریں۔

۳۔ جواب میں ایک سے زائد دائرے بھرنے سے جواب غلط تصور ہوگا۔

وقت: ۲۰ منٹ — **سیکشن (الف)** — کل نمبر: ۲۰

۱۔ تابع جملوں میں ناممکن یا محال کا ذکر ہو تو "اگر" کی بجائے ------ آئے گا۔

○ کیونکہ　● جو　○ اس لیے　○ تاکہ

۲۔ کہانی جسے ایک ہی نشست میں پڑھا جاسکے، کہلاتی ہے:

● افسانہ　○ ناول　○ ناولٹ　○ افسانچہ

۳۔ جملے کے لمبے لمبے اجزاء کو ایک دوسرے سے علیحدہ کرنے کے لیے، علامت لگائی جاتی ہے۔

○ سکتہ　○ ندائیہ　○ وقفہ　● رابطہ

۴۔ شریف حسین کو سنگ مرمر کا ٹکڑا ------ ملا۔

○ وراثت میں　○ راستے میں　○ تحفے میں　● کباڑی کی دکان سے

۵۔ اختر کو دل کا عارضہ تھا جسے ------ کہتے ہیں۔ متن کے مطابق درست جواب منتخب کریں۔

● کورونری تھرمبوسس　○ کونری رومبوسس

○ رومبوسس تھرو　○ تھرمبوسس کورونری

۶۔ وہ بازار سے سبزیاں پھل دالیں اور گوشت لایا۔ مناسب رموزِ اوقاف کا انتخاب کریں۔

○ ؛　○ :　○ ،　● :-

۷۔ جو کسی اصل فعل کے ساتھ مل کر مرکب بناتا ہے، کہلاتا ہے:

● فعل لازم　○ امدادی فعل　○ دوسرا فعل　○ مرکب فعل

۸۔ ہندوستان ایک بہت سے گراں بہا زیور اس کے ہاتھ میں تھے۔ یہ جملہ کس بادشاہ کے بارے میں ہے؟

○ جہانگیر　○ اکبر　● محمود غزنوی　○ چنگیز خان

۹۔ اُسے اپنی بات واضح کرنے دو۔ اس جملہ میں امدادی فعل ہے:

○ واضح کرنا　○ بات واضح کرنا　● دو　○ کرنے دو

۱۰۔ سقراط، یونان کے مشہور اور نامور ------ میں سے تھا۔

○ حکمرانوں　○ شاعروں　○ سپہ سالاروں　● حکما

۱۱۔ جنہیں میں ڈھونڈتا تھا آسمانوں میں زمینوں میں اس مصرع میں تجنیس ------ مستعمل ہے۔

○ محرف　○ عام　● تام　○ خاص

۱۲۔ جس شعر کے دونوں مصرعوں میں قافیہ اور ردیف ہو کہلاتا ہے۔

● مطلع　○ مقطع　○ بیت الغزل　○ حسن غزل

۱۳۔ غزل کے لغوی معنی ہیں:

○ کاٹنا　● کاتنا　○ پرونا　○ سینا

۱۴۔ مکرر یا مرکب قواعد کی رُو سے ہے:

● عطفی　○ توصیفی　○ اضافی　○ جاری

۱۵۔ چودہ مصرعوں کی نظم کو کہتے ہیں:

○ کپلیٹ　○ ٹرپلیٹ　● سانیٹ　○ کواٹرین

۱۶۔ کلام میں کسی مشہور تاریخی واقعہ یا علمی اصطلاح کو نظم کرنا کہلاتا ہے:

○ تشبیہ　○ تلمیح　○ استعارہ　● تضاد

۱۷۔ دشت میں خاک اڑائی نہیں، وحشت نہیں کی اس مصرع میں صنعت ------ مستعمل ہے۔

○ تشبیہ　● تضاد　○ مراعاۃ النظیر　○ تفریق

۱۸۔ علامہ اقبالؒ نے 1913ء میں اپنی شہرہ آفاق نظم ------ لکھی۔

○ طلوع اسلام　○ ساقی　○ شکوہ　● جوابِ شکوہ

۱۹۔ کسی شعر کے ہم آواز الفاظ کو کہتے ہیں:

○ ہم قافیہ　● قافیہ　○ ہم وزن　○ ردیف

۲۰۔ بکری ایک مویشی ہے جبکہ بکری ------ ہے۔

● بکسکس　○ غلہ　○ زندہ کرنا　○ فروخت