(انشائیہ طرز)	نہم گوجرانوالہ بورڈ 2022ء	اُردو (لازمی)
کل نمبر: 60	دوسرا گروپ	وقت: 2 گھنٹے 10 منٹ

حصہ اول

-2 درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے) (10)

حصہ نظم:

(i)

قبضہ ہو دلوں پر کیا اور اِس سے سوا تیرا
اک بندۂ نافرماں ہے حمد سرا تیرا

(ii)

تری راہ میں خاک ہوجاؤں مر کر
یہی میری حُرمت ، یہی آبرو ہے

(iii)

بادل ہوا کے اوپر ہو مست چھا رہے ہیں
جھڑیوں کی مستیوں سے دھومیں مچا رہے ہیں

(iv)

ڈالی گئی جو فصلِ خزاں میں شجر سے ٹوٹ
ممکن نہیں ہری ہو سحابِ بہار سے

حصہ غزل:

(v)

ہستی اپنی حباب کی سی ہے
یہ نمائش سراب کی سی ہے

(vi)

میں بھی مُنھ میں زبان رکھتا ہوں
کاش پُوچھو کہ مدّعا کیا ہے؟

(vii)

ان حسرتوں سے کہہ دو کہیں اور جا بسیں
اتنی جگہ کہاں ہے دلِ داغ دار میں

حصہ دوم

-3 درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے: (5) (5)

(الف) جس طرح بڑی بڑی دکانوں کے دروازوں پر انسانی پیکروں کو نہایت خوب صورت اور شفاف لباس پہنا کر انھیں الماریوں کے اندر سجا دیا جاتا ہے تا کہ لوگ ان حسین و جمیل مجسموں کو دیکھ کر دکانداروں کے اعلیٰ ذوق اور ان کی شان و شوکت سے مرعوب ہو جائیں، اسی طرح آپ بھی اپنی امارت اور اپنی شخصیت کی نمائش کے لیے میری ذات اور میرے فن کو استعمال کر رہے تھے۔

(ب) "پیرو مرشد! ایک نہیں رکھا۔" ایک دن نواب مصطفیٰ خان کے مکان پر ملنے کو آئے۔ ان کے مکان کے آگے چھتا تاریک تھا۔ جب چھتے سے گزر کر دیوان خانے کے دروازے پر پہنچے تو وہاں نواب صاحب ان کے لینے کو کھڑے تھے۔ مرزا نے ان کو دیکھ کر یہ مصرع پڑھا:

-4 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب لکھیے: (10)

(i) سبق "مرزا غالب کے عادات و خصائل" کے مصنف کون ہیں؟
(ii) سر سید نے سب سے بڑی کاہلی کسے کہا ہے؟
(iii) سبق "لہو اور قالین" میں مصور "اختر" کا حلیہ بیان کیجیے۔
(iv) بُلبُل کے گانے کی کیا وجہ ہے؟
(v) دیہاتی لڑکے کی کہانی سُن کر سلیم میاں پر کیا اثر ہوا؟
(vi) نعت کے شاعر امیر مینائی کے دل میں کیا حسرت اور آرزو ہے؟
(vii) تیتر اللہ تعالیٰ کی عظمت کیسے بیان کرتے ہیں؟
(viii) غالب نے غزل میں کسے ناداں کہا ہے؟

-5 کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (5)

(i) پنچایت (ii) قدر ایاز

-6 شاملِ نصاب نظم "نعت" کا خلاصہ یا مرکزی خیال لکھیے۔ (5)

-7 اپنے دوست کے نام خط میں کوئی ایسا واقعہ بیان کیجیے۔ جس سے آپ کی حاضر دماغی کا اندازہ ہوتا ہو۔ (10)

-8 یا ڈاکیے کی شکایت کے لیے پوسٹ ماسٹر کے نام درخواست لکھیے۔ (5)

یا "ایسے کو تیسا" کے عنوان سے ایک کہانی لکھیے۔

-9 درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے: (5)

(i) زوہیب نے لندن جانا ہے۔
(ii) کتابیں، کاپیاں، رجسٹر سب کچھ فروخت ہو گئے۔
(iii) شاکر نے کہانیوں کی کتاب کو پڑھا۔
(iv) محمود پیدل چلا۔
(v) عورتوں نے کہا ہم کرکٹ کھیلتی ہیں۔

یا درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجیے:

(i) ماروں گھٹنا..................۔
(ii) لا دے لدا دے..................۔
(iii) فقیر کی صورت..................۔
(iv) یہاں کا باوا آدم ہی..................۔
(v) دل کو دل..................۔

☆☆..........☆☆..........☆☆