

ہدایات: اس حصہ سے تمام سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کسی دو اقتباسات کا ترجمہ اردو، سندھی یا انگریزی میں کیجئے۔

(i) یکی از مریبان بزرگ می نویسد، روزی در اداره پست بولام، در حالیکہ انتظار نوبت داشتہم کہ بیاجہ کا غذای سفارشی نزدیک شوم، متوجہ چہرہ غمناک و گرفتہ تپہ فروش شد، البتہ صرف تمام روز درکار فروش تمبر و نوشتن قبض و کشیدن پاکت موجب ملال و خستگی است باخود گفتم، باید خاطر این جوان غمگین را خوش سازم و هر طور هست او را ابتبسم بیاورم۔

(ii) چون چشم مسافر بر لقمان افتاد ازوی پر سید کی بشهرمی رسم؟ لقمان گفت راه برو۔ عمر گفت مگر نشنیدی چہ گفتم؟ پر سید م چند ساعت دیگر بشهر خواہم رسید؟ لقمان دوبار گفت: راه برو۔ مسافر اور ادیوانہ پنداشت دیگر سختی نگفت و براہ افتاد۔

(iii) محمود بقصد جہاد دین یعنی تر ویج دیانت اسلام چند بار بہندوستان لشکر کشید۔ سلاطین و امراء آن سرزمین را مغلوب کرد۔ محمود ہر کجارا می کشود، بتکدہ ہارا خراب و ہتھیار سرنگون می ساخت۔ بتکدہ سومنات معر و فترین بتخانہ ای بود کہ بردست محمود ویرار گردید و سلطان از آنجا سیم و زرو جواہر بسیار بایران برد۔

(iv) درتا بستان ہر چہ ہوا گرم تر شود جیوہ میزان الحرارہ بالا تر می رود و در زمستان ہر قدر شدید جیوہ چائین تر می آید۔ گاہی در میزان الحرارہ الکلی از میزان الحرارہ جیوہ

ارزان تر است۔ اما کجہ حرارت بد وقت و صحت میزان الحرارہ جیوہ ای نشان نمی دید۔

سوال نمبر ۳: (الف) مندرجہ ذیل الفاظ میں سے کسی پانچ کی تشریح اردو، سندھی، انگریزی یا فارسی میں تحریر کیجئے:

(i) گلشن راز (ii) ظلام و جہول (iii) بیابان (iv) عقل کل

(v) عکبوت آسا (vi) ماہ تمام (vii) عجم (viii) جمال ظلمت

(ب) مندرجہ ذیل اسباق میں سے کسی ایک کا مرکزی خیال اردو، انگریزی، سندھی یا فارسی میں تحریر کیجئے:

(i) غنچہ و گل (ii) نتیجہ ایجاد (iii) در مدح صالح (iv) ملک تخی و مہماندار

سوال نمبر ۴: مندرجہ ذیل اسباق میں سے کسی ایک کا خلاصہ اردو، سندھی، انگریزی یا فارسی میں تحریر کیجئے:

(i) چشمہ و سنگ (ii) لقمان و مرد مسافر (iii) منت خلق (iv) پارسا و بازارگان

سوال نمبر ۵: مندرجہ ذیل شعراء میں سے کسی ایک کے حالات زندگی اور شاعرانہ خصوصیات پر اردو، سندھی، فارسی یا انگریزی میں کیجئے:

(i) سعدی شیرازی (ii) پروین اعتصامی (iii) علامہ اقبال (iv) رومی

(یا).... مندرجہ ذیل اجزا میں سے کسی دو کی تشریح اردو، سندھی، انگریزی یا فارسی میں کیجئے نیز شاعر کا مختصر تعارف بھی پیش کیجئے:

(i) خبرم رسیدار اشوب کہ نگار خواہی آمد

سرمن فدائی راہی کہ سوار خواہی آمد

ہمہ آہوان صحرا سر خو دنیا دو برکف

بامید آنکہ روزی بشکار خواہی آمد

کشتی کہ عشق دار دنگزار دت برینسان

(ii) بسیار سفر باید تا پختہ شود خامی

صوفی نشود صافی تا ڈر نکشد جامی

فردا کہ خلائق رادیوان جزا باشند

ہر کس عملی دارد من گوش بہ انعامی

ای بلبل اگر نالی من باتو ہم آوازم

(iii) ای دل ارچند در سفر خطر است

آنچہ اندر سفر بدست آید

ہر کہ چون سایہ کشت خانہ نشین

(iv) دی مئی ہستی صافی بود

خیرہ نگرقت جہان رونق من

تا کہ نہ جانی برای تو فراخ

تو عشق گلی داری من عشق گل اندامی

کس خطر بی سفر کجا یا بد؟

مرد درادر حضر کجا یا بد؟

تابش ماہ و خور کجا یا بد؟

صاف خور دیم و رسیدیم بہ ڈرد

بگرقتش زمن و بر تو سپرد

باغبان فلک سخت فشرد