حصہ ب (مختصر جواب کے سوالات) (۴۰)

۲۔ درج ذیل میں سے کسی دو اشعار کی تشریح شاعر کے حوالے اور مختصر تعارف کے ساتھ کیجیے:

اسی سے دور رہا اصل مدعا جو تھا — گئی یہ عمر عزیز آہ رائگاں میری

قاصد نہیں یہ کام ترا اپنی راہ لے — اس کا پیام دل کے سوا کون لا سکے

طبل و علم ہے پاس نہ اپنے ہے ملک و مال — ہم سے خلاف ہو کے کرے گا زمانہ کیا!

دلِ ناداں تجھے ہُوا کیا ہے؟ — آخر اس درد کی دوا کیا ہے؟

مایوس بھی تو کرتے نہیں تم ز راہِ ناز — تنگ آگئے ہیں کش مکش امتحان سے ہم

۳۔ (الف) درج ذیل میں سے کسی ایک اقتباس کی تشریح کیجیے۔

(ب) منتخب کردہ اقتباس کے سبق کا نام اور مصنف کا نام تحریر کیجیے۔

(ج) منتخب کردہ اقتباس کے مصنف کا مختصر تعارف تحریر کیجیے۔

(i) اے میری بلبل ہزار داستان! اے میری طوطی شیوا بیاں! اے میری قاصد! اے مری ترجمان اے میری وکیل اے میری زبان! سچ بتا تو کس درخت کی ٹہنی اور کس چمن کا پودا ہے؟ کہ تیرے ہر پھول کا رنگ جدا! اور تیرے ہر پھل میں ایک نیا مزہ ہے۔

(ii) ہائے، کیا اچھا شیوہ ہے۔ جب تک یوں نہ لکھو۔ گویا وہ خط ہی نہیں ہے۔ چاہ بے آب ہے۔ ابر بے باراں ہے۔ نخل بے میوہ ہے خانہ بے چراغ ہے، چراغ بے نور ہے۔

(iii) مجھے اس بات کے دیکھنے سے نہایت افسوس ہے کہ ہم سب آپس میں بھائی تو ہیں، مگر مثل برادران یوسف کے ہیں۔ آپس میں دوستی اور محبت، یک دلی اور یک جہتی بہت کم ہے۔ حسد، بغض و عداوت کا ہر جگہ اثر پایا جاتا ہے۔ جس کا نتیجہ آپس کی نا اتفاقی ہے۔

۴۔ (الف) درج ذیل جز کے شاعر اور نظم کا نام تحریر کیجیے۔

(ب) درج ذیل جزو کی تشریح کیجیے۔

تعریف میں چشمے کو سمندر سے ملا دوں
ذرّے کی چمک مہر منور سے ملا دوں
قطرے کو جو دوں آب تو گوہر سے ملا دوں
خاروں میں نزاکت میں گُل تر سے ملا دوں
گل دستہ معنی کو نئے ڈھنگ سے باندھوں
اک پھول کا مضمون ہو تو سو رنگ سے باندھوں

۔۔۔یا۔۔۔ (الف) درج ذیل میں سے ایک نظم کا مرکزی خیال تحریر کیجیے۔

(ب) درج ذیل منتخب کردہ نظم کے شاعر کا تعارف تحریر کیجیے۔

☆ مردِ مسلمان ☆ نوائے سروش ☆ چپ کی داد

۵۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ مصنف کے تعارف کے ساتھ تحریر کیجیے۔

☆ فاقے میں روزہ ☆ بابا نور ☆ بیگم کی بلی

۔۔یا۔۔ دیئے گئے سوالات میں سے صرف پانچ کے جوابات تحریر کیجیے۔ تمام سوالات کے نشانات مساوی ہیں۔

(i) اسلام نے تفرقہ قومی کو مٹا کر کون سا رشتہ قائم کیا؟

(ii) موجودہ دور میں پیٹرولیم کی کیا اہمیت ہے اور اس کے کیا کیا استعمالات ہیں؟

(iii) مولانا رومی کون تھے اور شاہ لطیف سے ان کا کیا تعلق تھا؟

(iv) چندر پرکاش نے ٹھاکر صاحب کا گھر کیوں چھوڑا؟

(v) انور مسعود کی نظم میں گولی کے کتنے سائیڈ ایفیکٹس بتائے گئے ہیں؟

(vi) افتخار عارف اپنی آزاد نظم میں خدا سے کیا دعا کر رہے ہیں؟

(vii) 'نفس کی پیروی' سے کیا مراد ہے اور اس سے کیسے بچا جا سکتا ہے؟

(viii) سہراب اپنے مقابل یعنی رستم کی موت کیوں نہیں چاہتا تھا؟

حصہ ج (تفصیلی جواب کے سوالات) (۴۰)

۶۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شاعر کی شاعرانہ خصوصیات تحریر کیجیے۔

☆ میر تقی میر ☆ خواجہ میر درد ☆ نظیر اکبر آبادی

۷۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نثر نگار کی نثری خصوصیات تحریر کیجیے۔

☆ سرسید احمد خان ☆ خواجہ حسن نظامی ☆ مولانا الطاف حسین حالی

۔۔۔یا۔۔۔ دیئے گئے موضوعات میں سے کسی ایک پر مضمون تحریر کیجیے۔

☆ اتفاق میں برکت ہے ☆ میرا پسندیدہ شہر

www.ilmkidunya.com